FORMATION DÉPARTEMENTALE :
MÉTHODOLOGIE AUTOUR DE L'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

proposée par :
l'Association Départementale pour le Développement des Arts en Tarn-et-Garonne - ***ADDA 82***
la Direction des Services Départementaux de l'Education Nationale de Tarn-et-Garonne - ***DSDEN 82***
la Direction Départementale de la Cohésion Sociale et de la Protection des Populations - ***DDCSPP 82***

Publics : Enseignants 1er et 2nd degrés, animateurs péri et extra-scolaire, enseignants artistiques spécialisés, artistes intervenants, médiateurs culturels, élus.

Jeudi 5 et vendredi 6 février 2015 + ½ journée le mardi 2 juin 2015 au collège Olympe de Gouges et au centre de loisirs du Ramiérou - Montauban

CONTENU

Comment construire un projet d'éducation artistique et culturelle en fédérant les différents acteurs des temps de l'enfant et de l'adolescent ?

Autour de la refondation de l'école et des changements qu'elle implique, notamment au titre du parcours culturel de l'élève et sur la question de la mise en place d'une expérience artistique en reliant les temps scolaire, péri-scolaire et extra-scolaire, il semble essentiel que les acteurs concernés trouvent un espace pour se former, se rencontrer, découvrir les fondamentaux de l'éducation artistique et culturelle aujourd'hui.

OBJECTIFS

- Comprendre les enjeux fondamentaux de l'éducation artistique et culturelle.
- Concevoir la formation comme un laboratoire d'éducation artistique inter ou pluridisciplinaire associant pratique et observation.
- Faciliter la mise en œuvre de projets artistiques tout en rappelant le statut particulier de l'artiste.
- Favoriser les passerelles et les partages de compétences entre les différents acteurs de l'éducation artistique.

PROGRAMME

JOUR 1 / JEUDI 5 FÉVRIER 2015

8h30 : accueil café.
9h : Présentation de la formation par le DASEN de la DSDEN 82, la DDCSPP 82 et l'ADDA 82.
9h30 : Conférence « décalée » de **Joëlle Gonthier** sur l'enseignement artistique et le développement par l'art.
11h30 : Echange avec les participants.
12h-13h15 : Pause-déjeuner.
13h30-15h30 : Ateliers de pratique : des outils pour mener un atelier avec des enfants ou des adolescents.
Un atelier au choix avec **Marion Muzac** (danse), **Olivier Capelle** (voix) ou **Patrick Séraudie** (théâtre).
15h45-16h30 : Retours d'expériences des ateliers et conclusion de la journée.

JOUR 2 / VENDREDI 6 FÉVRIER 2015

8h30 : accueil café.
9h : Documentaire « Evaluer l'art à l'école ? » sur les résidences d'artistes à l'école.
9h30 : Partage d'expériences et échanges sur les ressources, la mise en œuvre de projet, le parcours culturel : intervention de la DSDEN 82, DDCSPP 82, Ligue de l'Enseignement, FRANCAS, OCCE 82 (Classes THEA) et ADDA 82.
12h-13h15 : Pause-déjeuner.
13h30-15h30 : Ateliers de pratique : des outils pour mener un atelier avec des enfants ou des adolescents.
Un atelier au choix avec **Sophie Carlin** (danse), **Olivier Capelle** (voix), ou **Patrick Séraudie** (théâtre).
15h45-16h30 : Bilan, échanges et perspectives en vue du jour 3.

JOUR 3 / MARDI 2 JUIN 2015

9h-12h : Retours d'expériences et/ou projets à venir suite aux 2 premiers jours de stage.
Apports complémentaires sur la méthodologie en éducation artistique et culturelle.

Conception : ADDA 82 - Ne pas jeter sur la voie publique - Licences N°2-1050213 et 3-1050214

LIEUX DE LA FORMATION

• Salle polyvalente - Collège Olympe de Gouges (570 rue du Ramiérou - Montauban)
Pour la conférence / la table ronde / les bilans / l'atelier de pratique en danse.

• Salles de restauration - Centre de loisirs du Ramiérou (895 rue du Ramiérou - Montauban)
Pour les ateliers de pratique en théâtre et voix.

INTERVENANTS

• Joëlle GONTHIER
Plasticienne, enseignante agrégée d'arts plastiques et chercheuse, elle a initié l'opération d'envergure internationale « La Grande Lessive ». Joëlle Gonthier nous livre une conférence/performance qui « donne l'impression de déraper. C'est précisément l'état de sidération qui s'ensuit qui enclenche la curiosité, l'écoute, la complicité et éveille la réflexion ».

• Marion MUZAC
Chorégraphe, elle enseigne aussi la danse classique et contemporaine au Conservatoire de Toulouse, au Centre de Développement Chorégraphique / CDC Toulouse et à l'Institut Supérieur des Arts / ISDAT Toulouse. Depuis 2001, elle mène simultanément des projets chorégraphiques et des actions pédagogiques, notamment avec des plasticiens et des metteurs en scène.

• Sophie CARLIN
Sophie Carlin, ayant croisé les chemins de chorégraphes tels que Kader Attou, Emmanuel Grivet ou Landrille Bouba Tchouda, investit à la fois la danse hip hop et la danse contemporaine. Depuis 2004, elle développe un travail créatif et pédagogique au sein de sa compagnie éponyme. Elle mène aussi de nombreux ateliers dans les établissements scolaires, écoles de danse, associations culturelles et participe à des actions de formation auprès des enseignants en Tarn-et-Garonne.

• Olivier CAPELLE
Enseignant pendant dix ans, puis musicien, chanteur et conteur, il participe à de nombreuses formations musicales. Il anime aussi des stages à Music'Halle Toulouse, à Jazz'à Tours, ainsi que de nombreux ateliers d'écriture. Passionné par la musicalité de la langue française, amoureux des belles lignes mélodiques et des parfums poétiques des mots, il se considère comme un « peintre sonore ».

• Patrick SERAUDIE
Directeur artistique de la compagnie Folavril, il varie ses expériences de comédien et de metteur en scène. Il allie un travail de création à des temps de formation destinés à différents publics. Se penchant plus particulièrement sur les relations Théâtre-Education, notamment avec l'Office central de la coopération à l'école (OCCE) et les classes Théâ, il devient porteur de projets nationaux et internationaux.

DEUX SPECTACLES A DECOUVRIR

JEUDI 5 FEVRIER 2015
MONTAUBAN - Espace des Augustins > 20h30
CE CORPS QUI PARLE [théâtre]

A quoi voit-on que les gens pensent ? Dans ce spectacle en forme de conférence, Yves Marc démonte et démontre les gestes usuels du quotidien. Toutes ces actions simples échappent à la conscience de celui qui les réalise... mais aussi de celui qui les voit.
Yves Marc porte un regard amusé quoique scientifique sur notre humanité. Il croque quelques portraits savoureux de la comédie humaine.
Par le Théâtre du Mouvement.
Tout public à partir de 12 ans.
Entrée : 10 à 15 euros.
Organisateur : Les Amis du théâtre - amisdutheatre@orange.fr

VENDREDI 27 FEVRIER 2015
MONTAUBAN - Espace des Augustins > 20h30
FILLE DE [théâtre]

A la lisière du réel et de l'imaginaire, « Fille de » est le récit de l'exil en même temps que celui du devenir d'une jeune femme emportée adolescente loin du pays où elle a grandi. Leila Anis fait entendre les voix de celles et ceux dont les silences, les larmes, les cris ont étouffé le sens de cet arrachement. « Fille de » est un acte d'écriture nécessaire, un geste poétique d'émancipation sans concession qui allie une douce et cruelle lucidité avec une profonde générosité.
Par la Cie du théâtre du Grabuge.
Tout public à partir de 12 ans.
Entrée : 5 à 8 euros. Organisateur : ADDA82 - 05 63 91 83 96.
www.adda82.fr